

## Foglalkozási terv

**A pedagógus neve:** Svobodáné Nemes Krisztina

**Műveltségi terület:** napközi

**Tantárgy/foglalkozás:** Irányított szabadidő

**Osztály:** 1. osztály

**Az óra/foglalkozás témája:** Játékos képességfejlesztés a napköziben

**Az óra/foglalkozás cél- és feladatrendszere:**

- Beszédészlelési és beszédértési képesség fejlesztése
- Kommunikációs képesség fejlesztése
- Vizuális emlékezet fejlesztése
- Szerialitás fejlesztése
- Mozgáskoordináció és téri tájékozódás fejlesztése
- Logikus gondolkodás fejlesztése
- Számolási készség fejlesztése
- Rövidtávú memória fejlesztése

**Az óra/foglalkozás didaktikai feladatai:**

- motiváció
- alkalmazás
- gyakorlás
- ellenőrzés
- értékelés

**Tantárgyi kapcsolatok:** magyar nyelv és irodalom, matematika, testnevelés, ének

**Felhasznált eszközök, források:**

- Bacsák Kata-Bíró Zsuzsanna-Sövegházy Márta: Napközi otthon az iskolában, Nemzeti tankönyvkiadó, 2012
- Kós Nóra-Lestyán Erzsébet-T. Hunya Tünde: Kompetenciafejlesztő játékok az 1-4 évfolyam számára, Apáczai kiadó, 2011
- CD lejátszó
- laptop, interaktív tábla
- PPT
- babzsákok

- labda
- [https://www.youtube.com/watch?v=gC3\\_8UfkRwo](https://www.youtube.com/watch?v=gC3_8UfkRwo) (utolsó letöltés 2025. 02. 23.)
- <https://mataimenes.hu/hu/versek/2014/12/04/weores-sandor-kacsasusztato/> (utolsó letöltés 2025. 02. 23.)
- <https://egyszervolt.hu/vers/to-vize.html> (utolsó letöltés 2025. 02. 23.)
- <http://www.tanuljmaskepp.hu/jatekok-gyerekeknek/> (utolsó letöltés 2025. 02. 28.)
- [https://www.youtube.com/watch?v=C9a0zw\\_kCXg](https://www.youtube.com/watch?v=C9a0zw_kCXg) ( utolsó letöltés 2025. 02. 28.)

**Dátum:** 2025. 03. 01.

Idő	A foglalkozás menete	Nevelési-oktatási stratégia		
		Módszerek	Munkaformák	Eszközök
	<p><u>Előzetes szervezés:</u></p> <p><u>Pedagógus tevékenysége</u></p> <p>CD lejátszó előkészítése</p> <p>Laptop előkészítése</p> <p>PPT elkészítése</p> <p>babzsákok, papírmacik, labda előkészítése</p> <p><u>Tanulók tevékenysége</u></p> <p>Padrend kialakítása</p> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <p>figyelemkoncentráció</p>	<p>tevékenykedtetés</p> <p>közlés</p>	<p>egyéni</p> <p>frontális</p>	<p>Cd lejátszó</p> <p>laptop</p> <p>PPT</p> <p>babzsákok</p> <p>kosarak</p> <p>napközis füzet</p> <p>színes papírmacik</p> <p>színes ceruzák</p> <p>labda</p>
1'	<p><b><u>1.A tanulók figyelmének behívása</u></b></p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <p>- különböző ritmusok tapsolása</p> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <p>- a pedagógus által tapsolt ritmusok visszatapsolása</p> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <p>- figyelemkoncentráció</p> <p>- ritmusérzék</p> <p>- szerialitás</p> <p>- csoportkohézió</p>	<p>tevékenykedtetés</p>	<p>egyéni</p> <p>frontális</p>	--
2'	<p><b>1. Trópusi őserdő</b></p> <p>A tanulók körben állnak. A tanító elkezd egy mozdulatot, a jobbra mellette álló ezt folytatja. Amikor a mozdulat körbeér, a tanító egy újat kezd. A mozdulatok által keltett hang egy egyre fokozódó majd csendesülő</p>	<p>tevékenykedtetés</p> <p>játék</p>	<p>csoportmunka</p> <p>egyéni</p>	-

	<p>esőre emlékeztet. (tenyér összedörzsölése, „taps” 2 ujjal, halk taps, taps a combon, dobogás lassan majd gyorsan dübörgés, majd ugyan ezek a mozdulatok visszafelé.)</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a feladat ismertetése</li> <li>- az egyes mozdulatok elkezdése</li> <li>- tanulók megfigyelése</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A tanító által elkezdett mozdulatok folytatása</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- figyelemkoncentráció</li> <li>- csoportkohézió</li> <li>- mozgáskoordináció</li> <li>- szerialitás</li> <li>- vizuális és auditív figyelem</li> <li>- inverz gondolkodás</li> </ul>			
2'	<p><b>2. Dió, só, mák</b></p> <p>A tanulók az ismert gyermekmondókát mondják egyre gyorsabb tempóban. Először a tanítóval szemben állva egyedül, jobb, bal, majd két kézzel végezve a mozgást, majd a párban egymással szemben állva.</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a feladat ismertetése</li> <li>- a tanulók megfigyelés</li> <li>- értékelés</li> </ul>	tevékenykedtetés játék	frontális páros munka	-

	<p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a mondóka elmondása a tanult mozdulatokkal kísérvé</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területetek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- figyelemkoncentráció</li> <li>- megosztott figyelem</li> <li>- logikus gondolkodás</li> <li>- csoportkohézió</li> <li>- szerialitás</li> <li>- emlékezet</li> </ul>			
3'	<p><b><u>3. Nyelvtörők</u></b></p> <p>A tanulók egyenként ismétlik meg a tanító által elmondott nyelvtörőt.</p> <p>„Sárga bögre, görbe bögre.”</p> <p>„Lali, a lila ló elalél.”</p> <p>„Suta kis sün suliba siet.”</p> <p>„Cukros csirkecombsont.”</p> <p>„Jobb egy lúdnyak tíz tyúknyaknál.”</p> <p>„Kerekes Kelemen kerekét kerekíti kerekre.”</p> <p>„Kilenc öles köleskazal.”</p> <p>„Fekete bikapata kopog a patika fekete pepita kövén.”</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- labda dobása</li> <li>- nyelvtörők hangoztatása</li> <li>- tanulók megfigyelése, értékelése</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- labda elkapása</li> <li>- nyelvtörők ismétlése</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területetek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- auditív percepció</li> </ul>	közlés tevékenykedtetés játék	frontális egyéni	-

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- figyelem</li> <li>- emlékezet</li> <li>- mozgáskoordináció</li> </ul>			
3'	<p><b><u>4. Napok, hónapok</u></b></p> <p><b><u>4.1. Napok neveinek sorolása</u></b> <b><u>tapssal kísérve</u></b> Tanító és tanulók felváltva mondják a hét napjait</p> <p><b><u>4.2. Napok neveinek sorolása</u></b> <b><u>bújtatással</u></b> Tanító és tanulók felváltva mondják a hét napjait, de a „sz” hanggal kezdődő napokat nem mondják ki, csak tapsolnak. (szerda, szombat)</p> <p><b><u>4.3. Hónapok neveinek sorolása</u></b> Tanító és tanuló felváltva mondják a hónapok neveit</p> <p><b><u>4.4. Hónapok neveinek sorolása</u></b> <b><u>bújtatással</u></b> Tanító és tanulók felváltja mondják a hónapok neveit, de a „j” hanggal kezdődő hónapokat nem mondják ki, csak tapsolnak. (január, június, július)</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a feladat ismertetése</li> <li>- a hét napjainak/hónapjainak sorolása</li> <li>- a tanulók megfigyelése, majd értékelése</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a hét napjainak sorolása tapssal</li> </ul>	<p>tevékenykedtetés játék</p> <p>tevékenykedtetés játék</p> <p>tevékenykedtetés játék</p> <p>tevékenykedtetés játék</p>	<p>frontális egyéni</p> <p>frontális egyéni</p> <p>frontális egyéni</p> <p>frontális egyéni</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

	<p>kísérve „majd a „sz” hanggal kezdődő szavaknál csak tapsolás</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a hónapok sorolása tapssal kísérve, majd csak tapsolás a „j” hanggal kezdődőeknél.</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- figyelemkoncentráció</li> <li>- emlékezet</li> <li>- szerialitás</li> <li>- auditív percepció</li> </ul>			
3'	<p><b><u>5. Weöres Sándor: Kutya-tár</u></b></p> <p><b><u>5.1. Versmondás bújtatással</u></b></p> <p>Amikor a tanító felemeli a kezét, a gyerekek közösen mondják a tanult verset, amikor leengedi a kezét, némán kell folytatniuk.</p>	tevékenykedtetés játék	frontális egyéni	-
	<p><b><u>5.2. 7-es ritmus gyakorlat</u></b></p> <p>A gyerekek 4 különböző, egyre bonyolultabb ritmussort játszanak el egymás után.</p> <p><i>(1. sz. melléklet)</i></p>	tevékenykedtetés játék	frontális egyéni	-
	<p><b><u>5.3. Versmondás ritmussal összekapcsolva</u></b></p> <p>A tanító irányításával a gyerekek az ismert verset a 7-es ritmussal kísérve mondják.</p> <p><i>(2. sz. melléklet)</i></p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- feladat ismertetése</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a vers elmondása</li> <li>- a vers elmondása</li> </ul>	tevékenykedtetés játék	frontális egyéni	-

	<p>mozdulatsorral kísérve</p> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emlékezet</li> <li>- beszédpercepció</li> <li>- figyelemkoncentráció</li> <li>- időérzékelés,</li> <li>- szociális képesség</li> <li>- belső hallás</li> <li>- testséma</li> <li>- téri tájékozódás</li> <li>- ritmusérzék,</li> <li>- szerialitás</li> <li>- auditív észlelés,</li> <li>- beszéd-mozgás összekapcsolása</li> <li>- megosztott figyelem</li> <li>- inverz és keresztirányú mozgás</li> <li>- számlálási készség</li> </ul> <p><b><u>6. Hangok elkülönítése</u></b></p>			
2'	<p>A tanulók megfigyelik a tanító által hangoztatott szó párokat és jelentés nélküli hangsor párokat. Ha azonosak a párok, zöld ceruzát emelnek fel, ha eltérőek, akkor pedig piros ceruzát.</p> <p><i>tél-fél, szab-zab, fék-fék, sim-sém, folyó-golyó, szár-zár, szép-szép, őz-főz, pés-pés, üst-füst, pős-pős, szafisz-szofisz, supsz-supsz, virág-világ, kipak-kepak, bogár-homár</i></p>	tevékenykedtetés játék	frontális egyéni	piros és zöld színes ceruza





	<p>azaz a betűkből kirakott értelmes szót.</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a feladat felelevenítése, ismertetése</li> <li>- koordináták hangoztatása</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a koordinátáknak megfelelő szavak megkeresése, leírása</li> <li>- a leírt szavak kezdőbetűjének bekarikázása, a betűkből értelmes szó alkotása</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- memória</li> <li>- beszédértés</li> <li>- síkban tájékozódás</li> <li>- figyelem</li> <li>- szemfixáció</li> <li>- helyesírási készség</li> <li>- szerialitás</li> </ul> <p><b><u>8. „Mondjuk, mutassuk!” játék</u></b></p>	<p>tevékenykedtetés</p>	<p>frontális</p>	<p>-</p>
<p>2'</p>	<p>Sándor verset mondják el állva, mozdulatokkal kísérvé.</p> <p><i>„Tó vize, tó vize csupa nádszál, Egy kacska, két kacska odacsáskál, Sárban ezer kacska bogarászik, Reszket a tó vize ki se látszik.”</i> (Weöres Sándor: Kacska-úsztató)</p> <p><b>8.2.</b> A tanulók a verset szavanként mondják el (egy csoport-egy szó).</p>	<p>tevékenykedtetés játék</p>	<p>frontális egyéni</p>	<p>-</p>

	<p>Az adott csoport feláll, amikor a saját szavát mondja, majd leül.</p> <p><b>8.3.</b> A tanulók a 8.2 feladat szerint mondják a verset, de most csak az adott szó magánhangzóit kiejtve mondják el a verset.</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a feladat ismertetése</li> <li>- tanulók megfigyelése</li> <li>- értékelés</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a vers elmondása többféle módon</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szerialitás</li> <li>- figyelemkoncentráció</li> <li>- csoportkohézió</li> <li>- mozgáskoordináció</li> <li>- vizuális és auditív figyelem</li> </ul>	<p>tevékenykedtetés játék</p> <p>tevékenykedtetés játék</p>	<p>frontális egyéni</p> <p>frontális egyéni</p>	<p>-</p> <p>-</p>
6'	<p><b><u>9. Kopogós manók</u></b></p> <p><b>9.1.</b> A tanító kopog a táblán valamennyit, a tanulók ehhez a számhoz hozzáadják/kivonják a manók számát, majd az eredményt beírják a táblázatba.</p> <p><i>(4.sz. melléklet)</i></p> <p><u>Ellenőrzés:</u></p> <p>A tanulók által elmondott megoldásokat a tanító felírja a táblára</p>	<p>tevékenykedtetés játék</p> <p>megbeszélés</p>	<p>egyéni</p> <p>frontális</p>	<p>„kopogós” táblázat</p> <p>„kopogós” táblázat</p> <p>„kopogós”</p>

	<p><b>9.3. Kakukktojás bekarikázása</b>  <u>Ellenőrzés:</u>  Egy-egy tanuló ismerteti a megoldást  + kakukktojásnál indoklás (több megoldás is elfogadható)  <u>Pedagógus tevékenysége</u>  - a feladat ismertetése  - kopogás a táblán  - tanulók megfigyelése  - értékelés  <u>Tanulók tevékenysége</u>  - a manó száma és a kopogás számának összeadása illetve kivonása  - legkisebb szám bekarikázása  <u>Fejlesztési területek:</u>  - emlékezet  - auditív észlelés  - számolási készség  figyelem</p>	<p>tevékenykedtetés   megbeszélés</p>	<p>egyéni   frontális</p>	<p>táblázat  „kopogós”  táblázat</p>
2'	<p><b><u>10. Lázár vedd fel lábadat...</u></b>  <b>10.1.</b> Az ismert dal éneklése a szöveghez kapcsolódó mozgással kísérvé  <b>10.2.</b> Az ismert dal éneklése a szöveghez kapcsolódó mozgással babzsákkal a fejen.  (5-ös számú melléklet)  <u>Pedagógus tevékenysége:</u>  - a feladat felelevenítése  - a tanulók segítése feladatvégzés közben közös játékkal</p>	<p>közlés  tevékenykedtetés  játék   közlés  tevékenykedtetés  játék</p>	<p>frontális  egyéni   frontális  egyéni</p>	<p>-   babzsák</p>

4'	<p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a dal éneklése</li> <li>- a már ismert mozdulatok végrehajtása a dal szövegének megfelelően</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- figyelem</li> <li>- szerialitás</li> <li>- emlékezet</li> <li>- egyensúlyérzék</li> <li>- testséma</li> <li>- testtudat</li> <li>- téri tájékozódás</li> </ul> <p><b><u>11. Játsszunk babzsákkal!</u></b></p> <p><b>11.1.</b> A tanulók a babzsákokat egyik kezükből adják át a másikba, közben számolnak, illetve a tanult mondókákat mondják el.</p> <p><b>11.2.</b> A tanulók egymással szemben párban állnak, egymás kezébe adva a babzsákokat, közben számolnak majd a mondókát mondják.</p> <p><b>11.3.</b> A tanulók kisebb csoportokban állva végzik el a feladatot. (1-20 számolás, Ecc-pecc, Apacuka) (6. sz. melléklet)</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a feladat ismertetése</li> <li>- a tanulók megfigyelése</li> <li>- értékelés</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- számolás, mondókák elmondása</li> </ul>	<p>tevékenykedtetés játék</p> <p>tevékenykedtetés játék</p> <p>tevékenykedtetés játék</p>	<p>frontális</p> <p>páros munka</p> <p>csoportmunka</p>	<p>babzsákok</p> <p>babzsákok</p> <p>babzsákok</p>
----	--	---	---	--

8'	<p>- babzsákok adogatása</p> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <p>- figyelemmegosztás</p> <p>- testséma</p> <p>- téri tájékozódás</p> <p>- irányok</p> <p>- szerialitás</p> <p>- osztálykohézió</p> <p>- ritmusérték</p> <p>- megosztott figyelem</p> <p><b><u>12. Ritmusmacik</u></b></p> <p><b>12.1.</b> Tanító felmutat egy macit, a gyerekek az adott színű macihoz társított mozgást hajtják végre.</p> <p>piros-taps</p> <p>sárga-combra ütés</p> <p>kék- dobantás</p> <p>zöld-guggolás</p> <p><b>12.2.</b> Tanító fokozatosan levesz egy-egy macit a tábláról, a tanulóknak emlékezetből kell a mozgásokat végrehajtaniuk.</p> <p>(7. sz. melléklet)</p> <p><u>Fejlesztési területek</u></p> <p>- ritmusérzék</p> <p>- memória</p> <p>- szerialitás</p> <p>- figyelemkoncentráció</p> <p>- csoportkohézió</p> <p>- vizuális emlékezet</p> <p>- vizuális figyelem</p>	<p>tevékenykedtetés</p> <p>játék</p> <p>tevékenykedtetés</p> <p>játék</p>	<p>frontális</p> <p>egyéni</p> <p>egyéni</p>	<p>színes papírmacik</p> <p>színes papírmacik</p> <p>tábla</p>
----	--	---	--	--

	<p><b>+1 Idő függvényében</b></p> <p><b>12. Legyél a tükörképem!</b></p> <p>A tanulók egymással szemben állnak. Az egyik tanuló a kezeivel mozgásokat végez, társának tükörként kell utánoznia őt. Játék közben tanítói utasításra többször van szerepcsere.</p> <p><u>Pedagógus tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- feladat ismertetése</li> <li>- tanulók megfigyelése</li> <li>- értékelés</li> </ul> <p><u>Tanulók tevékenysége:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kezek mozgatása</li> <li>- társ utánzása tükörként</li> </ul> <p><u>Fejlesztési területek:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- figyelem</li> <li>- téri tájékozódás</li> <li>- szerialitás</li> <li>- testséma</li> </ul>	<p>tevékenykedtetés játék</p>	<p>páros munka</p>	<p>-</p>
<p>2'</p>	<p><b>IV. Értékelés</b></p> <p><u>Tanulók önértékelése:</u></p> <p>Melyik játék tetszett legjobban? Miért? „Nekem a ... játék tetszett legjobban, azért mert... „</p> <p><u>Pedagógus értékelése:</u></p> <p>Az osztály egészének értékelése a fegyelem és az aktivitás szempontjából.</p>	<p>beszélgetés közlés</p>	<p>frontális egyéni</p>	<p>-</p>

	Legaktívabbak kiemelése egyénileg. <i>Fejlesztési területek</i> szociális készségek, szókincs, önértékelés, kritikai képesség			
1'	<b><u>Szervezési feladatok a foglalkozás végén:</u></b> Rendrakás, elpakolás	közlés tevékenykedtetés	frontális egyéni	

**Mellékletek:**



## 1. sz. melléklet

### 7-es ritmus

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. rész 7x combra ütés</li><li>2. rész comb-taps-comb-taps-comb-taps-comb</li><li>3. rész comb-taps-csett-comb-taps-csett-comb</li><li>4. rész comb-keresztbe comb-comb-taps-csett-taps-comb</li></ol> |
|--|

## 2. sz. melléklet

### Vers ritmussal

<p>Weöres Sándor A kutya-tár</p> <p>Harap-utca három alatt Megnyílt a kutya-tár, Síp-pal-dobbal megnyitotta Kutyafülü Aladár. Kutya-tár! Kutya-tár! Kutyafülü Aladár!</p> <p>Hús forintért tarka kutya, Tízért fehér kutya jár, Törzs-vevőknek öt forintért Kapható a kutya már. Kutya-tár! Kutya-tár! Kutyafülü Aladár!</p>	<p>comb-comb-comb-comb comb-comb-comb-comb comb- taps -comb- taps comb- taps- comb- taps comb-taps-csett-comb-taps-csett comb-keresztbe comb-comb-taps-csett- taps-comb</p> <p>comb-comb-comb-comb comb-comb-comb-comb comb- taps -comb- taps comb- taps- comb- taps comb-taps-csett-comb-taps-csett comb-keresztbe comb-comb-taps-csett- taps-comb</p>
--	---

## 3. sz. melléklet

### Oszlop-sor

élet	kagyló	fecske	tető	zokni
álm	macska	olló	autó	hint
izom	cukor	mező	hagyma	juhász
gomba	gyík	út	tészta	úrhajó
táska	sapka	cipő	elem	daru

**Koordináták:**




3/2 4/4 5/3 2/5 1/2

o t j s á

**Megfejtés: tojás**

**4. sz. melléklet**

**Kopogós manók**

	 +4	 +3	 -6
1.	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>3</b>
2.	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>1</b>

Kopogások száma : 5, 4      8, 4      9, 7

**5. sz. melléklet**

## Lázár, vedd fel...

Kalocsa

Musical score for the song 'Lázár, vedd fel...'. The score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Lá - zár vedd fel lá - ba - dat, e - meld fel a ka - ro - dat. Sej, u - gorj a Du - ná - ba, sej, u - gorj a Ti - szá - ba. Meg is mo - sa - kod - jál, meg is si - ma - kod - jál. Tö - röl - köz - zél meg az a - rany ken - dő - be!

## 6. sz. melléklet

Ecc, pecc, kimehetsz,

Holnapután bejöhetsz,

Cérnára, cinegére,

Ugorj cica az egérre, fuss!

Jött egy busz,

Benne ült egy vén krampusz!

Apacuka, fundaluka,

Fundakává, kamanduka,

Abcug, fundaluk,

Fundakává, kamanduk!

## 7. sz. melléklet

### Ritmus macik

