

Óraterv

A pedagógus neve: Benkő Zsuzsanna
Műveltségi terület: Magyar nyelv és irodalom
Tantárgy: Magyar nyelv és irodalom
Osztály: 1.o.
Időtartam: 2 egymást követő óra

Az órák témája: Apró barátaink, a méhek

/A méhek az egyik legfontosabb élőlények a Földön. Felbecsülhetetlen a beporzó tevékenységük a mezőgazdaság, a biológiai sokféleség fenntartásában. Számuk azonban drasztikusan csökken. A velük való megismerkedést nem lehet elég korán kezdeni. Idén ezt az apró kis élőlényt választottuk elsős osztályunk kabalafigurájának. A TKP (Tanulás Könnyítő Program) és a kooperatív tanulásszervezés módszertanára építve, képességfejlesztő játékokat felhasználva kezdjük meg az ismerkedést kis kedvencünkkel./

1.óra: Ismerkedés a méhek életmódjával és azzal, hogyan kerül a méz az asztalunkra – film segítségével.

2.óra: TKP-s körfeladattal az ismeretek kiegészítése, rögzítése, kooperatív csoportfeladatok segítségével.

Az órák cél- és feladatrendszere: Az előkészítő időszak készségfejlesztő (figyelem, térérzékelés, finommotorika, taktilis érzékelés, formamásolás, hangkeresés, szavak szótagokra bontása) feladataival összekapcsolva ismerkedjenek meg a gyerekek ennek az apró rovarnak az életmódjával, a természetben, mezőgazdaságban betöltött szerepével, hasznával.

Beszédfejlesztés, szókincsfejlesztés, beszédkedv fokozása, empátia fejlesztése; kulturált kommunikáció beszédfordulatainak tanulása.

Az óra didaktikai feladatai: Motiválás; új ismeret feldolgozása, elmélyítése kooperatív struktúrák és TKP körfeladatok használatával.

Tantárgyi kapcsolatok: környezetismeret, technika, írás

Felhasznált források: <https://www.youtube.com/watch?v=hmr47dBdYvg> (Méhek útján - OMME –Országos Magyar Méhészeti Egyesület filmje)

Kagan Spencer: Kooperatív tanulás

Adorján Katalin: Szebben akarok írni I. kötet (időkitöltők)

Dátum: Nem kötődik pontos időponthoz.

Időke- ret	Az óra menete	Nevelési-oktatási stratégia			Megjegyzések
		Módszerek	Tanulói munkafor- mák	Eszközök	
1. óra					
0-1'	Óra eleji szervezés Eszközök elhelyezése a csapatoknál.	megbeszélés, tevékenyked- tetés		digitális tábla; hívóképek	Minden csapatnak van külön doboza, amiben benne vannak az órához szükséges eszközök is: fejenként 2 db korong A csapatok nálunk többnyire 4 fősek.
1-2'	Ráhangelődés: Az elmúlt hetekben már sokat játszottunk a hangokkal. Nézzetek a táblára, és utánozzátok annak a képnek a hangját, amelyikre mutatok! (m, p, sz, s, z, r, f, cs) Ezek közül gondoltam most egyre. Találjátok ki, melyikre! Elárulom, hogy morgós hang, amikor ejtjük, akkor a széthúzott ajkaink nyitva vannak, és az alsó és felső fogsorunk összeér. (z) A méhecske hangjára gondoltam, a mi kabalafiguránkéra. Most játszunk azt, hogy mindannyian méhecskéek leszünk. Szeretném hallani, hogy először még halkán, aztán hangosabban, végül ismét halkán zümmögnek a méhecskéek. A kezem felemelésével jelzem, mikor erősítetek a zümmögést! Rajt!	megbeszélés tevékeny- kedtetés értékelés (dicséret)	frontális m.	hangok hívóképei (m, p, sz, s, z, r, f, cs) (Az én ábécém c. könyvhöz)	hangadási gyakorlat, tiszta artikuláció

2-3'	Légző gyakorlat: Nézzük meg, milyen hosszú ideig tudtok zümmögni egy levegővétellel!	ellenőrzés, értékelés	frontális m.		A gyerekek már tudják, milyen a helyes testtartás, ismerik a feladatvégzés módját.
3-4'	Artikulációs gyak.: Zümmögtessük meg az á-a-o-u-o-a-á hangokat is! Elöl legyen a z hang! zá-za-zo-zu-zo-za-zá	tevékenykedtetés ellenőrzés, értékelés	frontális m.		Helyes hangképzés, artikuláció, koncentráció. /A magánhangzók ejtését már sokat gyakoroltuk önmagukban is ebben a sorrendben és más mássalhangzókkal is. /
4'-6'	Beszélgetés a méhekről (az előzetes ismeretek feltárása) A méhek hangját már remekül tudjuk utánozni. Mit tudtok még róluk? Beszélő korongokkal meséljétek el a társaitoknak csapatban! 2 percig beszélgethettek./ A munka kezdetét és végét xilofon hangja jelzi.) (Az időt nem kell szigorúan venni, ha látjuk, hogy élénk beszélgetés folyik, adhatunk plusz időt. Míg ők beszélgetnek, a pedagógusnak van alkalma belehallgatni a beszélgetésekbe.)	beszélgetés	koop. csop. m.	xilofon	<i>Beszélő korongok:</i> minden gyereknek van 2 db korongja, azaz 2 megszólalási lehetősége. Ha mond egy gondolatot, akkor le kell tennie 1 korongot az asztal közepére. Jöhet a következő gyerek is, de beszélhet még az első is, ha másnak nincs gondolata. Ám ebben az esetben a beszélőnek le kell raknia a 2. korongját is. Akinek elfogyott a korongja, az addig nem kérhet szót, amíg mindenkinek el nem fogytak a korongjai. Ha mindenkinek üres a keze, fel lehet venni a korongokat, és kezdődhet előről a játék. (Türelemre, önfegyelemre, szándékos figyelemre, együttműködésre tanítja a csapatot.) Tapasztalataim szerint nagyon sok tudással rendelkeznek a gyerekek az

	<p>Ki hallott olyat a társaitól valami olyat, amit eddig nem tudott vagy érdekesnek tartott?</p> <p>Van-e olyan, amit te másképpen tudtál, mint a társad?</p>	ellenőrzés értékelés	frontális m.		<p>ismertebb állatokról, sok tudást hoznak az oviból, és a szülőkkel való beszélgetésekből, így erre építhetek. Sok mesefilmet is láttak már, ezekről már beszélgettünk az előző órákon.</p> <p>rövidtávú emlékezet, figyelem fejl.</p>
7'-21'	<p>Célkitűzés: A mai órára hoztam nektek egy rövidfilmet. Remélem lesz benne olyan újdonság, amit még nem tudtatok kis barátainkról!</p>	beszélgetés szemléltetés	frontális m.	Digit. tábla: a film megnézése.	<p>OMME filmje: https://www.youtube.com/watch?v=hm_r47dBdYvg (Én a 2. perctől kezdtem a vetítést, így 13 perc volt.)</p>
21'-28'	<p>Elsődleges élmények meghallgatása Hallottál, láttál-e olyat, amit eddig még nem tudtál a méhekről? Volt-e olyan, ami meglepett? Van-e, amit nem értettél? stb.</p>	beszélgetés ellenőrzés, értékelés	frontális m.		Beszédkésztség fejlesztése; rövidtávú memória fejl.
28-38'	<p>Most mesélni fogok. Ahogyan mesélem, szeretném, ha mindjárt el is játszanánk a mesémet. A mesében lesz napocska, méhek, kaptár és sok szép, színes virágos növény. Lehet virágzó gyümölcsfa is, de lehet valamilyen más virág is.</p>	magyarázat, dramatikus játék, tevékenyked- tetés	frontális m.	A „mese” eljátszása nem igényel különösebb átrendezést a teremben.	A gyerekeknek gyakran mesélek így interaktív módon, bevonva, mozgatva őket, így ismerős lesz a feladat.

<p>Ki vállalja a méhecskék szerepét? (kb.5-6 gy.) Úgy kell majd odamennetek a virágokhoz, hogy ne érintsétek meg őket, csak hajoljatok kicsit hozzájuk! Kik lesznek a kaptárok? Ki lesz a napocska? A többiek guggoljanak le a pad mellé, ők lesznek a csodálatos, színes virágok!</p> <p>/ Megkérdezhetjük, ki milyen színű, illatú,, milyen növény, stb. Elhelyezzük a kaptárokat és a méheket, majd kezdődik a mese. Ha szükséges egy-egy mozdulattal segítem őket a mese folyamán./</p> <p>„ Volt egyszer egy hatalmas virágos mező, tele szebbnél szebb virágokkal, virágos fákkal. Kora reggel volt, a virágok még nem bontották ki a szirmaikat, a méhek még a kaptárban pihentek. Lassan felkelt a nap. A virágok kibontották gyönyörű szirmaikat. A méhek izgatottan zümmögni kezdtek, alig várták már, hogy útnak indulhassanak. Nagyon szerették volna már meglátogatni a színes, feltűnő, illatos virágokat. Végre a napocska sugarai elérték a kaptárt, és a méhek elindultak, hogy virágról virágra szállva szívogassák a nektárt, és közben a virágport magukra szedjék. Amelyik méhecske már tetőtől talpig tiszta virágpor volt, az szépen lekotorta magáról a lábán levő kosárába, és visszarepült a kaptárba, ahol a sejtekbe töltötte a mézgyomrából a nektárt, és kiürítette a kosáráit is. Amikor lement a nap, a méhek visszaszálltak a kaptárba,</p>				
--	--	--	--	--

	<p>hogy kipihenjék magukat. A virágok pedig, akiket beporoztak a méhek egy másik virág porával, tudták, hogy kis idő múlva furcsán megváltoznak majd. A virág közepén levő termőjük hízni kezd, a szirmaik lepotyognak róluk, és 1-2 hónap múlva termést fognak érlelni. Mire ezt végiggondolták, beesteledett, és ők is pihenni tértek.”</p> <p>Köszönöm a játékot! Üljetek a helyetekre!</p>	Értékelés			
39'-43'	<p>Digitális vagy hagyományos táblán képeket mutatok. A képek 3 sorban, 4 oszlopban vannak: őszibarack, szamóca, málna, szilva, meggy, cseresznye, dinnye, uborka, sárgarépa, körte, mandula, ribiszke</p> <p>Térérzékelés fejl.:</p> <p>a.)Ki tudja, mik láthatók a képeken? Mondd meg a kép helyét, amit megnevezel! Pl. Az első sor 3. képe a</p> <p>b.)Mi van a sárgarépa felett? Mi van a körte alatt? Mi van a meggy jobb kezéd felőli oldalán? stb.</p> <p>c.)Törjük is el a képek nevét! (szótagolva is elmondjuk, letapsoljuk a képek nevét sorban, balról jobbra haladva)</p> <p>Mit gondoltok, ha nem lennének méhek, ezek közül melyikkel találkozhatnánk a boltok, piacok polcain? (egyikkel sem)</p>	beszélgetés	frontális, egyéni m.	digit. tábla (kivetített képekkel) vagy hagyományos tábla a zöldségek, gyümölcsök képeivel sorokba rendezve	<p>A térérzékelés fejlesztése kiemelt feladat ebben az időszakban.</p> <p>A gyerekek többsége úgy tudja, a méhek csak a méz miatt fontosak az embernek. Fontos megérteniük, hogy sokkal többet köszönhetünk nekik.</p>

44'- 45'	<p>Az órai munka összefoglalása, értékelése</p> <p>Házi feladat: A mai órán nagyon sok mindent megtanultatok a méhekről. Megismertétek, hol lakik, mivel táplálkozik, hol szeret gyűjtögetni, miből lesz a méz, mit kell csinálniuk a méhészeknek, hogy mi ehessünk mézet. Arra kérlek titeket, hogy meséljete otthon a szüleiteknek arról, amit ma megtudtatok.. Készítsetek egy szép, színes rajzot is, az majd segít nektek a mesélésben! A következő órára hozzátok is el, mert szeretném, ha a társaitok is megcsodálhatnák őket!</p>	Ellenőrzés értékelés	frontális m.	írólap vagy rajzlap	
2. óra					
0-2'	<p>Óra eleji szervezés</p> <p>Eszközök kiosztása a körfeladathoz. A csapat „megfigyelőinek „szemek” kiválasztása. Őket arra kérem, hogy figyeljék meg és az óra végén mondják majd el, a csapatuk tagjai mennyire pontosan végezték el a feladatukat az egyes állomásokon. Az a csapat lesz</p>	megbeszélés, tevékenykedtetés		Az eszközök előkészítése rendkívül fontos, mindennek a helyén kell lennie, a legjobb, ha egy tálcára teszem.	<p>A termünkben 7 csoportot alakítottam ki. A csapatban 2 összetolt padnál ülnek a gyerekek.</p> <p>A csapatok asztalai lesznek a körfeladat állomásai 1-7-ig.</p> <p>A „szemek” óráról órára változnak, mivel elég nagy teher egy kisgyerekeknek a saját munkáján túl még a társaira is</p>

	sikeres, ahol mindenki pontosan, szorgosan dolgozik.			xilofon	figyelni. A feladatra most még én jelölök ki egy-egy nagyobb teherbírású tanulót. A mai feladatoknál rendkívül sok múlik azon, hogy a csapat tagjai kellően megbízhatóan, fegyelmezetten végzik-e el a saját feladatukat a csapat sikerének érdekében. Ebben segíthetnek a „szemek”, akik figyelmeztetnek az elkalandozókat.
2-5'	Ráhangelődés Az elmúlt órán nagyon sok mindent megtanultunk a méhekről, a méhészetről. Vegyétek elő a rajzaitokat, és szóforgóval meséljétek róla a társaitoknak. Összesen 3 percig beszélgethettek. Xilofonnal jelzem mikor kezdhettek, és mikor kell befejezni. Ki tudja elmondani, mit kell csinálnia annak, aki hallgatja a társát? Honnan fogja tudni a beszélő, hogy nagyon figyeltek rá? (Ránézünk, nem vonjuk el a figyelmét azzal, hogy rakosgatunk a padon, nem szólunk közbe, míg beszél.) Kezdje a rajzának a bemutatását a rendfelelős, és tőle a jobb keze felőli társ felé haladunk tovább! Ne felejtsetek el megdicsérni a beszélőt!	magyarázat	frontális m. kooperatív cs. m.	xilofon	A kommunikációs helyzetek megfigyelése, a helyes viselkedési módok tanulása éppen csak elkezdődött az osztályban, így mindig emlékeztetni kell a gyerekeket arra, amit már megtanultak. Miközben a gyerekek beszélgetnek, én odamegyek egy-egy csapathoz, és hallgatózom, gyűjtöm az információt a gyerekek beszédképességéről, stb. Itt adok mintát arra is, milyen módokon lehet értékelni, dicsérni az elhangzott beszámolókat.
5-6'	Célkitűzés A mai órán végig a csapatokkal fogtok dolgozni. 7 állomást alakítottam ki, ezeket kell majd szép sorrendben végigjárnotok, és az ott található feladatot megoldanotok.	magyarázat	frontális m.	Az eszközöket a csapatok asztalára készítjük.	A gyerekek már dolgoztak körfeladattal, így nem kell megtanítanom nekik, hogyan kell majd állomást váltani. Aki még ezt nem próbálta, érdemes először feladat nélkül kipróbálni, hogyan haladhat jelre egy

	(kör feladat) A feladataitok olyanok lesznek, amikből ismét sok mindent megtanulhattok a méhekről, illetve olyan feladat is lesz, amihez használnotok kell az előző órán megszerzett tudásotokat.				csapat tovább. (Az 1. csapat megy a 2.-hoz....a 7.megy az elsőhöz;stb.)
6-16'	<p>Az egyes állomások bemutatása</p> <p>Ahhoz, hogy pontosan tudjátok, melyik asztalnál, állomáson mi lesz a dolgotok, kérlek titeket üljetek le a helyetekre, és onnan figyeljete! Én minden asztalhoz egyenként odamegyek, és felmutatom az ott található eszközöket, és bemutatom a feladatot. Ahol ez szükséges, be is mutatom egy-egy gyerekkel, párral, mi a teendő.</p> <p>„Egy –egy állomásról csak akkor szabad elmenni, ha halljátok a xilofon jelét! Addig ott kell maradni. Ha végeztetek a feladattal, találtok időkitöltő feladatot, (egyszerű formamásolás- Adorjáné füzetéből) azzal foglalkozhattok, míg meg nem halljátok a jelet.</p> <p>1. állomás</p> <p>A méhek úgy tudnak beszélgetni egymással, hogy különféle vonalakat írnak le repülés közben, úgy is mondhatjuk, táncolnak. Van, amikor csak körben repülnek, van, hogy hullámvonalban, és van úgy is, hogy fektetett 8-as alakban. (Egyenként fel is mutatom a lapokat, amikor megnevezem.)</p>	magyarázat	frontális m.	3 db lap, egyiken egy kör, a másikon egy függőleges hullámvonal, a harmadikon egy fektetett 8-as látható. időkitöltő: lapocskák egy-egy dobozkában	<p>Ha kicsi az osztálylétszám, a gyerekek a tanítóval együtt haladva is meglátogathatják az állomásokat, de nagyobb osztálylétszámnál féltő, hogy a gyerekek, mivel nem látják, mit mutatok, esetleg feszültek lesznek, vagy nem fogják tudni, mit várok tőlük.</p> <p>A gyerekek már ismerik, hogy mik az időkitöltők, mikor vehetnek belőlük. Nem árt azonban figyelni, nehogy a fő feladat rovására menjen egy kedvelt időkitöltő megoldása.</p>
		magyarázat bemutatás			

	<p>A 3 lapot leteszem az asztalra. Az lesz a feladatotok ennél az állomásnál, hogy párokban, egymásnak hátat fordítva, a hátsó gyerek írja a 3 vonal közül az egyiket a társa hátára. Ha a társ rájött, melyik az a vonal a 3 közül, akkor írja át a mutató ujjával a papírlapon! Ha kitalálta, csere. A másik páros is ugyanezt teszi.</p>		páros m.		<p>Ez a feladat már ismert a gyerekeknek, így a valóságban nem igényel ennyi magyarázatot.</p>
	<p>2. állomás Amikor a méhek új lakóhelyet keresnek, rajzanak. kirepülnek, és addig repülnek, míg nem találnak egy megfelelő helyet, amit a többség elfogad. Itt is rajzanak a méhek (kupakokon méhecskék) . Az lesz a feladatotok, hogy vigyétek a méheket a kaptárba! / Felemelem a lapot (lsd. melléklet)./ Nem mindegy azonban, hogy hogy helyezitek el őket. Pont úgy kell fordítanotok a kupakot, hogy a méhecske éppen abba az irányba repüljön, ahogy a sor elején látod. (balról jobbra haladunk) Sok méhecske van, ezért minden csapattagra szükség lesz, hogy időben a helyükre kerüljenek. Időkitöltő: Ellenőriztétek a méheket, és utána játszhatjátok azt, hogy rámutattok egy méhecskére, és a társatoknak meg kell mondania merre repül.</p>	beszélgetés	koop. csapat m.	méhsejteket tartalmazó lap, ahol 4 sorban vannak a sejtek, 22 db kupak, rajta méhecskék	<p>A sor eleji kupakot gyurmaragasztóval rögzítem, így a későbbiekben változtathatom az irányokat, ha szeretném.</p> <p>Ez az egyik olyan feladat, aminek a közelében kell majd legyek, így tudom majd ellenőrizni a megoldást, illetve az időkitöltőt.</p>

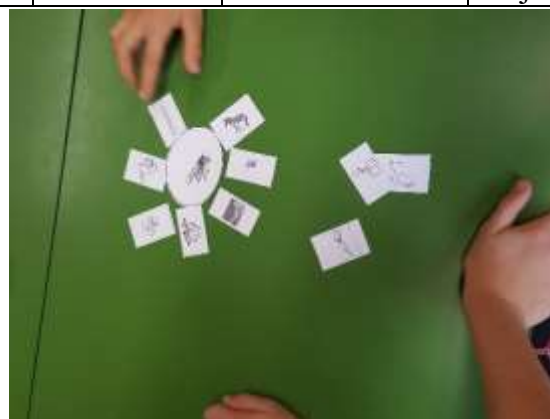
	<p>3. állomás</p> <p>A méhek táncáról már meséltem. Ez a kép (lsd. melléklet) azt mutatja, hogy hogyan jelzik a méhek egymásnak, milyen messze van egy méhlegelő. Ha a hullámos vonal hosszú, akkor messzebb van, ha rövid, akkor a közelben.</p> <p>Az lesz a feladatotok, hogy egymás után kövessétek az ujjatokkal a vonalat a lehető legpontosabban! Induljatok a pöttytől! Annyiszor kell áthúznod az ujjatokat, ahányszor bírjátok, míg le nem jár az idő. Egyszerre 2 gyerek is dolgozhat, mivel két ilyen lap van az asztalon.</p> <p>Időkitöltő: formamásoló lapocska</p>	<p>magyarázat</p> <p>tevékenykedtetés</p>	<p>egyéni m.</p>	<p>2 lap, amelyen a méhek mozgása látható</p>	<p>A keresztező mozgások, a szem-kéz koordináció fejlesztése miatt fontos ez a feladat.</p>
	<p>4. állomás</p> <p>Szónapsugár (lsd. melléklet)</p> <p>Melyik szónak a nevében halljátok a z hangot? Minden csapattag vegyen 2-2 képet, és ha hallja benne a z hangot, akkor tegye a napkorong mellé! Ha nem, akkor tegyétek félre. Aki gyorsabb, vizsgálja meg a maradék képeket is, és tegye a helyére! Ha készen vagytok, a csapattagok ellenőrizzék le kupactanáccsal, hogy minden kép jó helyre került-e.</p> <p>Időkitöltő: formamásolás</p>	<p>magyarázat</p> <p>tevékenykedtetés</p>	<p>kooperatív cs. m.</p> <p>egyéni diff. m.</p>		<p>Digitális táblán vagy hagyományos táblán esetleg ellenőrizni lehet, felismerik-e a gyerekek a képeket.</p> <p>A kupactanácsot már ismerik a gyerekek: mindenki bemutatja a megoldását, a csapattagok ellenőrzik, ha kell javítják.</p> <p>Ez a másik olyan feladat, amire rá kell látnom, de könnyű ellenőrizni, hiszen csak azt kell megnéznem, mit hagytak ki. (3 kép)</p> <p>A továbbindulás előtt össze kell keverjék a képeket.</p>

	<p>5. állomás A dolgozók remek 6 szögletű sejteket alkotnak a viaszból. Készítsen a csapat egy sejtet gyurmából és szívószálakból! Mindenki vegye ki a részét a munkából! Kaptok hozzá segítséget, lerajzoltam nektek egy lapra, hogy nézzen ki!</p>	<p>magyarázat, tevékenykedtetés, megbeszélés</p>	<p>kooperatív cs. m.</p>	<p>Egy lapon egy 6 szögletű „sejt” felülnézetből táblaigyurmara-gacs vagy gyurma szívószálak (6-6 db csapatonként) kartonlap</p>	<p>A gyurmából gombócokat kell formázniuk, ebbe kell beleszúrniuk a szívószálakat, így alakul ki a hatszög. Célszerű egy, a csapat nevével ellátott kartonra tetetni a kész munkát, és egy kijelölt helyre elszállíttatni. Ha kell, nedves törlővel megtörölhetik a gyerekek a kezüket.</p>
	<p>6. állomás Segítsetek ennek a kis méhnek! Egyenként tegyék a virágport (rizsszemek) a méhecske kosárkájába! Ha minden csapattag ügyeskedik, jól teletölthetitek a kosárkáját, mire tovább kell menni. /Mielőtt továbbmennének, tegyék vissza a rizsszemeket a virág közepébe!/ </p>	<p>magyarázat tevékenykedtetés</p>	<p>kooperatív cs. m.</p>		<p>A finommotorika fejlesztésére alkalmas ez a feladat. A kosárkából könnyen a tenyerükbe seperhető a rizsszem, mielőtt továbbállnak.</p>
	<p>7. állomás Ahhoz, hogy a méhecskék minden nap tudjanak enni, sok virágra van szükség. Rajzoljatok erre a mezőre minél több szép, színes virágot! Mire az órának vége lesz, mindenkinek ott lesznek a virágai. Tavasszal pedig majd ültessetek virágokat a kertekbe, erkélyekre, hogy a valóságban is etethessétek ezeket a kis rovarokat!</p>	<p>szemléltetés magyarázat olvasás</p>	<p>egyéni m.</p>	<p>Üres A3-as lap színes ceruzák</p>	<p>A covid járvány miatt célszerű a gyerekek saját ceruzáit használtatni, illetve az óra után alaposan megmosatni a gyerekek kezét.</p>

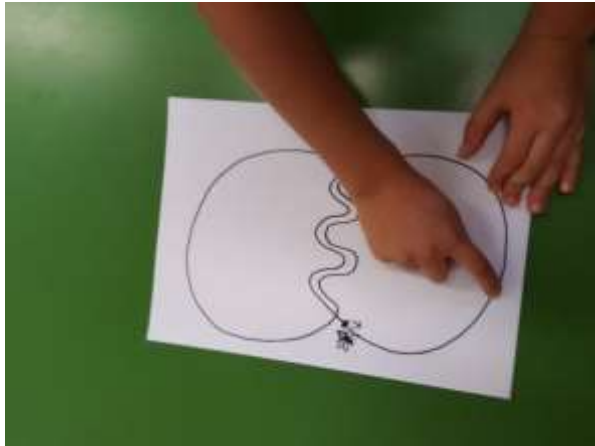
17-40'	A csapatok a saját asztaluktól indulnak, és a xilofon jelzésére fejezik be a munkát, illetve indulnak majd el a többi csapattal egyszerre a következő állomásra. Egy –egy állomáson legfeljebb kb. 3-3 percet tölthetnek a gyerekek.			xilofon	Amíg a gyerekek az állomásokon dolgoznak, folyamatosan figyelni kell a munkájukat. Szükség szerint az utasításokat is újra meg kell ismételni, bár szinte mindig van olyan a csapatban, aki emlékszik arra, mi a teendő.
41-45'	Az órai munka értékelése- a csapatok munkájának értékelése, az óra elején kijelölt csapattag beszámolójának meghallgatása. Végül a gyerekek arról is beszámolhatnak, hogy érezték magukat, melyik feladat tetszett nekik, mi okozott nehézséget.	beszélgetése ellenőrzés, értékelés	frontális m.		Nagyon sokat tanulhatnak a gyerekek és mi is ezekből a beszámolókból. Mindenképpen rá kell szánni az időt. Nem volt célom, hogy versenyeztessen a csapatokat, ezért nem kapnak pontokat az egyes állomásokon. Inkább az volt a cél, hogy lássam, ki mennyire vonható be a csapatmunkába, hogyan tudnak egymásnak segíteni, ki az aki már rendelkezik feladattudattal. A sok pozitív megerősítés, a helyes minták bemutatása, kiemelése biztosan segíti majd a kissé lemaradókat is.



2. állomás



4. állomás









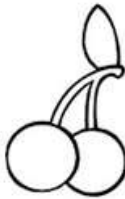



3. állomás

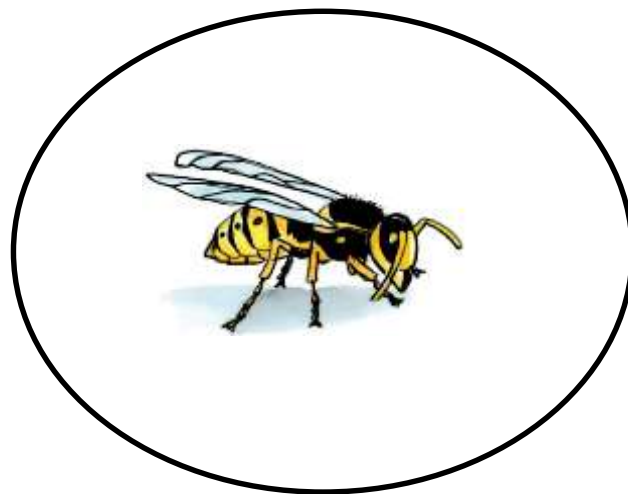


6. állomás

(A képek saját felvételek, az órai munka során készültek.)

Szónapsugár (A képeket ki kell nyírni.)



(A képek forrása: Google-képek)